## REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA FONDO EDITORIAL HOLOS XXI



Título del Texto

## FONDO EDITORIAL HOLOS XX

## INSTRUMENTO DE ARBITRAJE DE EXPERIENCIAS EDUCATIVAS Textos colectivos

Nombre y apellidos del evaluador/a:  Fecha de recepción del manuscrito:		Correo electrónico:  Fecha de envío del manuscrito revisado:				
Título del capítulo:						
Criterios	4	3	2	1	Observaciones	
La temática del título se ajusta a la orientación del Libro.						
Título: Extensión hasta 15 palabras						
La contribución refiere una aportación acerca de una Sistematización de experiencias educativas innovadoras						
No ha sido publicado previamente en medios impresos o electrónicos						
Extensión del reporte de Investigación de entre 20 a 25 páginas máximo						
Resumen: 150 palabras y 3-4 descriptores						
El resumen indica: modalidad de artículo, propósito, contexto de la experiencia, proceso de la experiencia, técnicas de recolección y análisis, hallazgos, conclusiones, 4 descriptores						
Se incluye Abstract y las respectivas key words						
Estructura general del texto (Formato IRMRyR): - Resumen - Introducción - Revisión teórica/Estado del Arte - Metodología//Descripción de la experiencia/ Aspectos metodológicos						

Dogultados/Hallazgos y discusión			
-Resultados/Hallazgos y discusión - Conclusiones/ Reflexiones			
- Conclusiones/ Reflexiones - Referencias APA 7			
- Referencias APA /			
La introducción incorpora la contextualización y			
La introducción incorpora la contextualización y presentación del objeto de estudio de la investigación o de			
la experiencia, elementos novedosos de la experiencia, los			
propósitos del artículo. Expresa el proyecto o línea de			
investigación a la que se adscribe el capítulo (opcional)			
En la revisión teórica se describe el marco conceptual del			
trabajo sin caer en profundizaciones innecesarias			
Está subdividido en secciones debidamente relacionadas			
con el contenido y la temática del título y del libro			
La metodología precisa el tipo de investigación o sustento			
metodológico de la experiencia método y procedimiento			
(contexto institucional, participantes, relatoría de la			
experiencia, técnicas e instrumentos de recolección de			
información)			
Los resultados (hallazgos e interpretación) representan un			
35% aproximadamente del texto enviado			
Los resultados se presentan en forma de dimensiones,			
categorías o temas descritos coherentemente.			
Se utilizan autores pertinentes para la discusión de			
resultados o hallazgos			
Las reflexiones representan un 15% aproximadamente del			
texto enviado			
Las reflexiones giran en torno a interrogantes y			
planteamientos emergentes del autor para orientar nuevos			
horizontes en el ámbito de estudio.			
Las REFERENCIAS incluyen los datos de todas y cada			
una de las fuentes citadas en el texto, según las Normas			
APA 7			
No hay referencias de más, están referenciadas			
únicamente las fuentes citadas en el texto			
Las referencias electrónicas deben llevar el DOI (en caso			
que aplique) o URL			
Privilegia la citación de fuentes actualizadas (al menos el			
50% de las citas son menores a 5años)			
La presencia de tablas, cuadros, gráficos, imágenes o figuras se encuentra debidamente justificada y enunciada			
en el texto.			
La presencia de tablas, cuadros, gráficos, imágenes o			
figuras no sustituyen la argumentación del autor y			
representan un recurso heurístico en su discurso.			<u> </u>
Letra times new roman tamaño 12			
Interlineado del párrafo 1,5			
' '			
Márgenes: 2,54 cm a cada lado			
Texto justificado a ambos lados			
Documento debidamente paginado (borde inferior			
izquierdo)			
No existen espacios adicionales entre párrafos			

para enriquecer el discurso argumentativo del autor.			
Evita los pie de página			
Evita la textualización de otros autores que pueda detectarse con herramientas antiplagio (se recomienda utilizar el recurso discursivo del parafraseo o las citas			
textuales según normas APA 7)			
La construcción de los párrafos mantiene la coherencia y claridad del discurso			
Los párrafos están configurados por varias oraciones. Se			
evita la construcción de párrafos con una sola oración			
larga.  Adecuado uso de la construcción de oraciones con sentido y significado			
Adecuado uso, y cuidado en el abuso o repetición de conectores			
Estilo de texto: Normas APA 7ma. Edición (excepto el interlineado)			
Identificación de las Tablas y gráficos según las Normas APA 7ma.edición			
OBSERVACIONES GENERALES			
RECOMENDACIONES AL EQUIPO EDITOR			
RECOMENDACIONES AL EQUIPO EDITOR			
RECOMENDACIONES AL EQUIPO EDITOR			
RECOMENDACIONES AL EQUIPO EDITOR  DICTAMEN			
	ES		
DICTAMEN  a) PUBLICABLE SIN MODIFICACION		1A	
DICTAMEN  a) PUBLICABLE SIN MODIFICACION b) PUBLICABLE CON MODIFICACIO	NES DE FORM		
DICTAMEN  a) PUBLICABLE SIN MODIFICACION b) PUBLICABLE CON MODIFICACIO c) PUBLICABLE CON MODIFICACIO	NES DE FORM NES DE FOND	00	
DICTAMEN  a) PUBLICABLE SIN MODIFICACION b) PUBLICABLE CON MODIFICACIO	NES DE FORM NES DE FOND	00	